José Mª Iraburu

Dame de beber

Temas de espiritualidad

---

100 conferencias de 55'
Programa semanal *Dame de beber*
de RADIO MARÍA-España (IV-2005 a XI-2007)

1- Dios nuestro Señor-I

2'07" Dios a la luz de la razón. 11'23" Nombres bíblicos de Dios. Atributos divinos: Dios es perfecto, infinito, simple, espíritu, único; 25'27" verdadero, veraz, bueno, santo, hermoso; 35'30" inmutable, eterno, inmenso, omnipresente. 46'08" Los santos, como San Agustín, son enamorados por Dios. (54'36")

* Haendel: El Mesías-III

2- Dios nuestro Señor-II

2'07" Necesidad de predicar y de conocer a Dios. 8'33" La sabiduría, el conocimiento de Dios. 19'53" La voluntad de Dios, omnipotente, causa única del universo, de su ser, de su acción, de su vida. 32'41" Dios es infinita bondad, de la que proceden gratuitamente todas las criaturas. 41'16" Dios es misterio para el hombre. 48'01" Santa Catalina de Siena canta la gloria de Dios. (55')

* Bach, J.S.: Conciertos de Brandenburgo

3- Dios Creador

2'07" Dios, Creador del mundo. 16'12" Las criaturas de Dios. 26'17" Devoción al Creador en la Biblia y la Tradición. 36'06" Olvido del Creador, mirada pagana sobre las criaturas, como si tuvieran el ser por sí mismas. 42'27" Devoción al Creador en Ignacio, Teresa, Francisco de Asís. 52'10" Oración de S. Francisco de Javier al Creador. (55')

* Stravinsky: Consagración de la primavera

4- Dios Providente

2'07" Dios conserva y gobierna todo lo que ha creado. 10'57" Todo lo que sucede, lo grande o lo mínimo, es providencia de Dios. 21'52" La Providencia divina es siempre buena y misericordiosa, también en la permisión del mal. 33'09" Errores: Dios no gobierna lo mínimo. No es bueno si permite el mal. Intentemos forzar su voluntad y ajustarla a la nuestra. 43'05" Espiritualidad providencial: rasgos principales. (54'45")

* Bartok: Música para cuerda, percusión y celesta-I

5- Jesucristo, el Señor-I

2'07" Conocer a Jesucristo. 12'49" Conocerlo en el Evangelio, testimonio veraz de lo que los apóstoles vieron y oyeron. 27'14" El hombre Cristo Jesús: cuerpo, mente, voluntad, afectos. Revelación de Dios y revelación del hombre. 44'04" Belleza atractiva de Cristo, felicidad del hombre. 51'28" Enamorarse de Jesús. (55'03")

* Bach, J.S.: Suit orquestal-I

6- Jesucristo, el Señor-II

2'07" Jesucristo es Dios. 9'58" Es «el Hijo» divino eterno, hecho hombre. 21'48" «Poderoso en obras y en palabras». Sus milagros. Su predicación del Evangelio. 35'40" El gran misterio de su Cruz. (55')

* Bach, J.S.: Suit orquestal-II

7- Jesucristo, el Señor-III

2'07" Cristo resucitado: el humillado ha sido exaltado. 12'12" Ascensión y Pentecostés. 18'54" Jesucristo Sacerdote. 27'21" Cristo es todo para nosotros. 37'03" Vivir en Cristo, con Él, por Él, para Él. 44'30" Amigos y enamorados de Cristo. (55')

* Haendel: Water music-I

8- El don del Espíritu Santo

2'07" La Santísima Trinidad, Dios uno y trino. 15'20" Antiguo Testamento: la presencia de Dios en su pueblo. 31'19" Nuevo Testamento: Jesucristo, fuente del Espíritu Santo, Templo de Dios abierto a los hombres. 42'01" La Trinidad divina en la Iglesia y en cada uno de los cristianos. (54'53")

* Bartok: Música para cuerda, percusión y celesta-II

9- La inhabitación

2'07" El misterio de la inhabitación de Dios en el justo. Doctrina de los santos: Ignacio de Antioquía, Agustín, Teresa, Juan de la Cruz. 16'49" Síntesis teológica. 23'51" Eucaristía e inhabitación. 30'13" Espiritualidad de la inhabitación: conciencia de la Presencia divina; conciencia de la propia dignidad; 39'49" horror al pecado; oración continua; humildad; abnegación de sí; alegría; recogimiento interior. (55'07")

* Haendel: Water music-II

10- La Virgen María-I

2'07" La Virgen María, madre nuestra espiritual. 18'04" Medianera, distribuidora de todas las gracias. 25'56" Prototipo de la Iglesia, Virgen-Madre, y de cada cristiano. 33'35" Devoción a la Virgen María: el amor que le debemos; 41'12" la confianza filial. (55')

* Monteverdi: Vísperas de la Virgen, dixit

11- La Virgen María-II

2'07" Devoción a María: imitar sus virtudes; 10'54" guardarle gratitud; 16'37" admirar con gozo su santidad y belleza. 24'45" La Inmaculada Concepción. 35'10" Asunta a los cielos, Reina de todo lo creado. Esclavitud mariana: San Ildefonso. 43'33" Grignion de Montfort. Todas las generaciones llaman bienaventurada a María. (55'07")

* Gregoriano: Cantos a la Virgen

12- La Iglesia-I

2'07" La Iglesia, la convocada. Imágenes en A.T. y en N.T. 12'25" Fe en la Iglesia, sacramento universal de salvación. 24'45" La Iglesia de la Palabra: escuchar a los Apóstoles y sus sucesores. 39'19" La Iglesia comunión de los fieles. Los alejados. (55')

* Prokofiev: Sinfonia 5-II

13- La Iglesia-II

2'07" La Iglesia de la liturgia: Eucaristía y sacramentos; 7'49" liturgia de las Horas. 14'29" Unidad de la Iglesia; herejía y cisma. 27'22" Necesidad de la Iglesia. Amor a la Iglesia. 47'39" Pueblo de sacerdotes, profetas y reyes. Iglesia final; Apocalipsis. (54'50")

* Rachmaninof: Vísperas, liturgia ortodoxa rusa-II

14- Lo sagrado

2'07" Lo sagrado en las religiones naturales y en Israel. 13'43" Lo sagrado en la Iglesia de Cristo. 32'03" La disciplina litúrgica de la Iglesia. 38'57" Errores actuales de la secularización. 50'09" La devoción cristiana hacia lo sagrado. (54'40")

* Mussorgsky: Cuadros de una exposición

15- La Liturgia-I

2'07" La Liturgia, ejercicio del sacerdocio de Jesucristo. 12'35" Presencia real de Cristo en la Liturgia. 22'28" La Liturgia, obra de Cristo y de la Iglesia. 29'56" Presencia real de Cristo en la Liturgia de la Palabra; 39'27" (sigue). (54'58")

* Duruflé: Requiem

16- La Liturgia-II

2'07" La liturgia de las Horas, oración del pueblo de Dios; 12' oración también de los laicos. 21'59" La Eucaristía: cena, sacrificio de la Nueva Alianza, memorial de la Pascua; 31'50" alimento celestial, signo y causa de la unidad de la Iglesia, mesa del Señor. 43'58" Los sacramentos. (55'09")

* Telemann: Wassermusik

17- La Liturgia-III

2'07" El domingo. 9'25" El Año litúrgico. 16'42" Los sacramentales. 23'10" La participación de los fieles en la liturgia. 33'33" La Liturgia de la Iglesia, fuente primaria de la espiritualidad cristiana, es trinitaria, cristocéntrica, pascual, comunitaria, bíblica, afirma siempre la primacía de la gracia, es objetiva, ortodoxa, mistérica, sagrada, escatológica; 50'56" y

es simbólica y bella. (54'55")

* Haendel: Water music-III

18- La lectura espiritual

2'07" La lectura espiritual nos hace vivir de la Palabra de Dios. 14'42" Elegir libros buenos, evitar la curiosidad, unir lectura y oración. 28'27" No leer tanto en extensión, como en profundidad. Lectura y conversión de vida. 40'37" Situación actual de la lectura espiritual y de las publicaciones católicas. (55')

* Prokofiev: Sinfonía 5-III

19-Espiritualidad cristiana

2'23" Nombre y naturaleza de la Espiritualidad: Teología espiritual. 11' Doctrina y experiencia en la Espiritualidad. 15'51" Ciencia difícil. 21'51"Ciencia ignorada. 33'50"Ciencia preciosa. 37'58" Espiritualidad y espiritualidades. (51'28")

* Haendel: concerti grossi

20-Gracia, virtudes y dones

2'23" La gracia en la Biblia. La gracia santificante. 10'49 La gracia es vida en Cristo, don creado, sobrenatural, sanante y elevante. 20'02" Nos hace hijos de Dios, capaces de mérito. 25'51"Hombre: alma-cuerpo-potencias; cristiano: gracia-virtudes-dones. 33'15"Las virtudes. Formación en virtudes, no simplemente en valores. 43'46"Textos de S. Francisco de Sales. (54'54")

* Bach, J.S.: conciertos de violín y orquesta

21-La fe

2'10" Elogio de la fe. 17'12" Naturaleza de la fe teologal. 26'23" El justo vive de la fe, no de sus pensamientos, locuciones o visiones; 35'19"no vive tampoco de sentimientos o sensaciones. 42'05"Crecer en la fe. (53'17")

* Tallis, Thomas: antífonas corales

22-Esperanza y Caridad-I

2'10" La esperanza. 16'40" La caridad: el misterio del amor. 30'23" Dios es amor. 38'09"Dios nos amó primero. (55')

* Antiguos cantos religiosos en latín: Psalterium, coral

23-Caridad-II- a Dios

2'10" Nosotros amamos a Dios. 13'11" Nueve elementos del amor a Dios. 28'12" Crecimiento del amor. 37'09" Dolor: el Amor no es amado. 45'43" El amor a Dios nace de la fe, es amistad, esa amor total, que nos hace vivir en Dios. 51'14" Sta. Catalina de Siena. (55')

* Haendel: Mesías-II

24-Caridad-III- a los hombres

2'10" Nosotros amamos al prójimo. 10'59"Amor a Dios y a los hombres son inseparables. 15'53" Secularización de la caridad. Filantropía y caridad. 34'19" Errores sobre la caridad. 43'34" La virtud de la caridad: excelencia, crecimiento, radicación en la voluntad. (55'08")

* Brahams: Sinfonía 1

25-Caridad-IV- a los hombres

2'10" Caridad: amor gratuito, de amistad, de toda el alma. 16'53" Universalidad de la caridad. 24'32" Orden de la caridad: necesidad, excelencia y proximidad. Las amistades particulares. 35'08" Errores sobre el orden de la caridad. 43'05" La caridad imperfecta. (55')

* De Lalande: Motetes

26-Caridad-V- a los hombres

2'10" Caridad: misericordia, beneficencia, comunicación de bienes; 10'36" corrección fraterna, honrar, perdonar; 30'17"servir. 37'33" Pecados contra la caridad: odios, discordias, ofensas, juicios, maledicencias; 47'13" acepción de personas, escándalos. (55')

* Prokofiev: Sinfonía 5-I

27-Las virtudes morales

2'10" Las virtudes morales. 9'18" Prudencia. 18'47"Justicia. 28'54" Fortaleza. 34'48"Templanza. 44'58" Vida de Cristo en nosotros. (55')

* Cantos mozárabes: Schola Antiqua

28-El crecimiento en la gracia

2'10" El crecimiento espiritual. 9'13" El crecimiento en Cristo; gracias actuales. 20'07"Oración de petición y penitencia. 29' Obras meritorias, obras de la caridad. 40'31" Gracias externas. 47' Sacramentos. (55')

* Palestrina: Cantos polifónicos religiosos

29-El crecimiento en las virtudes

2'10" Las virtudes crecen por actos intensos. 18'14" Un solo acto puede formar o acrecentar una virtud. 31'11"Las virtudes crecen todas juntamente. 38'09" No se identifican grado de virtud como hábito y grado de facilidad en su ejercicio. 47'35" Las virtudes solo hallan su perfección en los dones del Espíritu Santo. (55'16")

* Duruflé: Misa cum jubilo

30-Los dones del Espíritu Santo

2'10" El Espíritu Santo, alma de nuestra alma. 14,41" Los dones del Espíritu Santo, al modo divino, perfeccionan las virtudes en su ejercicio, que es al modo humano. 23'24" La barca que avanza a remos o a vela. 36'33" La enseñanza de los santos y místicos coincide con esta doctrina de la teología y del Magisterio eclesial. 47'48" No se identifican grado de virtud como hábito y grado de facilidad en su ejercicio. 47'48" Veni Sancte Spiritus. Alegría propia de la vida cristiana perfecta. (53'45")

* Cantos y danzas antiguos de Europa: Psalterium, coral

31-El don de temor y el de fortaleza

2'10" El don de temor de Dios-I. 14'54" El don de temor de Dios-II. 28'02" El don de fortaleza-I. 36'37" El don de fortaleza-II. (55'10")

* Rameau: Motetes

32-Los dones de piedad, consejo y ciencia

2'10" El don de piedad. 5'55" El don de consejo-I. 23'42" El don de consejo-II. 36'44" El don ciencia. (55'10")

* Gregoriano: Abadía Leyre

33-Los dones de entendimiento y sabiduría

2'07" El don de entendimiento. 16'09" El don de sabiduría. 31'44" Disposiciones para recibir los dones del Espíritu Santo: querer la santidad, oración de petición, devoción a la Virgen, al Espíritu Santo, a la Cruz; 42'44" alejarse del pecado, crecer en las virtudes (54'50")

* Campra: Misa de Requiem

34-La oración-I

2'07" La oración de Cristo; 8'56" cómo era. 22'58" La oración cristiana. 32'18" Definiciones de la oración, rasgos esenciales: trinitaria, acción de la gracia. 45'36" Elogio de la oración. (55')

* Música rusa religiosa: Coro de cámara de San Petersburgo

35-La oración-II

2'07" Condiciones para el crecimiento de la oración: no pecar, crecer en virtudes, amar al prójimo; 15'34" la virtud de la penitencia; 29'06" fe y caridad; humildad; paciencia perseverante. 40'56" Elogios de la oración en San Juan Crisóstomo y Tertuliano. (53'20")

* Monteverdi: Vísperas Beata Virgen

36-La oración-III petición, alabanza y acción de gracias

2'07" La oración de petición; 11'10" (sigue); 30'05" La alabanza y la acción de gracias 44'40"Algunos salmos, modelos de petición, alabanza y acción de gracias. (54')

* Des Prés: Misa la-sol-fa-re-mi

37-La oración-IV continua

2'07" La oración continua; 15'37" (sigue); 31'31" Etapas en el camino de la oración. 43'13" Cristianos sin oración. (54'40")

* Bach, J. S.: piezas de órgano

38-La oración-V en modos activos

2'07" Las oraciones activas. 10'12" La oración espontánea de muchas palabras. 17'02" La oración vocal. 34'20" La meditación. (54'27")

* Vivaldi: Gloria

39-La oración-VI semipasiva y la pasiva

2'07" La oración de simplicidad. 8'26" Las oraciones semipasivas. 21'58" La oración pasiva: unión simple; 32'06" unión extática y unión transformante. 46'08 Humildad: ore cada uno según su edad espiritual. (54'27")

* Praetorius: Magnificat

40-El trabajo

2'07" El trabajo, bendición y maldición. Visión mundana del trabajo. 11'26" Visión cristiana del trabajo. Los fines del trabajo. 27'06" Espiritua-

lidad cristiana del trabajo: co-laboración con Dios, ofrenda, paz, obra bien hecha, dedicación empeñosa, caridad, oración. 45'42" Evangelización del mundo laboral mundano. Cruz y alegría del trabajo. (55'50")

* Haendel: Mesías

41-La humildad

2'10" La humildad, virtud total. 7'57" Humildad y primacía de la gracia; 15'10" y vida de oración; 23'11" paz, alegría y audacia; 34'24 fidelidad humilde a normas de vida; 40' aceptación de consejos, correcciones, y de dirección espiritual; 46'03" Humildad en relación a la caridad fraterna, al apostolado y a la capacidad de martirio. (55'27")

* Mendelshon: Salmo 42

42-La espiritualidad pascual-I la cruz

2'10" La espiritualidad cristiana es pascual, participa siempre en el misterio pascual de Cristo: cruz y resurrección. Cristo sufre la cruz toda su vida. 19'37" Jesús siempre es consciente de su destino a la cruz; las Escrituras lo aseguran, y Él lo anuncia a sus discípulos. 26'08" Tres preguntas. Primera, ¿por qué mataron a Jesús? 44'48" Segunda: ¿quiso Dios realmente la pasión de Cristo? (55')

* Victoria, T. L.: Motetes sobre Pasión de Cristo

43-La espiritualidad pascual-II la cruz y la resurrección

2'10" Tercera pregunta: ¿Por qué quiso Dios elegir la cruz de Cristo para la salvación de los hombres? 19'56" La glorificación de Cristo, en la cruz y en la resurrección. 28'37" Jesús ha resucitado: el sepulcro vacío, las apariciones. 39'29" Significados grandiosos de la Resurrección del Señor. (54')

* Monteverdi: Venite et videte

44-La espiritualidad pascual-II y la vida cristiana

2'10" Destinados a participar en la resurrección de Cristo. 14'55" La vida cristiana es una participación continua en la cruz y resurrección del Señor. De ese misterio pascual participamos: primero, por los sacramentos; 24,43" segundo, por todo el bien que hacemos; 35'57"tercero, por todo el mal que padecemos. 47'11" El amor a la cruz de Cristo. (55')

* Vivaldi: Beatus vir

45-La alegría

2'10" La alegría de Cristo, el más feliz de los hombres. 10'43" La alegría del Bautista, de la Virgen. Ascesis de la alegría: pedirla al Señor y procurarla. 19'03" Los muchos motivos de la alegría cristiana. 37'58" Enfermedades psicológicas y pruebas espirituales. 42'35" La alegría de María en la anunciación. 45'37" La alegría de los pueblos cristianos. (55')

* Antiguos cantos y danzas de Europa cristiana: Psalterium, coral

46-La santidad-I

2'10" La santidad, el hombre transformado por Cristo en su ser y en su obrar. 15'15"Alma-cuerpo, carne-espíritu. «Encarnarse»... mejor espiritualizarse. 28'39"Hombre niño-adulto, cristiano niño-adulto. 41'10" La configuración a Cristo en entendimiento y voluntad, sentimientos y subconsciente. Leer vidas de santos. (55')

* Allegri: Miserere

47-La santidad-II

2'10" Vocación universal a la santidad. 14'54" La santidad, vocación única del cristiano. 24'30" Excusas diversas para no intentar la santidad. 43'01" Presuntas condiciones adversas a la santidad, como la ancianidad. (55')

* Rachmaninof: Vísperas, coral litúrgica rusa

48-La santidad-III

2'10" Vocación a la santidad. 12'39" Santificación de religiosos y sacerdotes y también de laicos. 24'50"Santidad y perfección consisten en caridad. 431'24" Preceptos y consejos. 41'51 Virtudes y dones; ascética y mística. La perfección está en la mística. (55')

* Des Prés: Misa Pange lingua

49-La vocación-I

2'07" Vocación natural del hombre. Vocación por elección de gracia. 18'06" Vocación amorosa, continua, universal, a la Iglesia, a la santidad. 30'09" Necesidad de los santos para la conversión de los pecadores y la santificación plena de los buenos. 40'28" La vocación laical. (55'19")

* Cantos religiosos: Abadía benedictina de Downside

50-La vocación-II

2'07" Vocación apostólica: iniciativa de Cristo, dejarlo todo, vivir con Él; 14'39" colaborar con Él, sufrir con Él, especial confortación de Dios. 25'14 Discernimiento vocacional. Fidelidad receptiva a la vocción. 42'33" Fidelidad perseverante. 50'51 Cristianos sin una vocación concreta y clara. (54'22")

* Hasse: Miserere-I

51-Gracia y libertad-I

2'07" Gracia y libertad. 13'05" Pelagianismo. 23'48" Indicios hoy: negación del pecado original; Cristo solo modelo; no oración de petición; adulación del hombre; 34'03" no sacramentos; valores; aprecio de terapias «salvíficas» naturales. 42'18" Hoy el pelagianismo abunda entre los cristianos. (54'50")

* Bach, J. B.: Pasión según San Mateo-I

52-Gracia y libertad-II

2'07" Semipelagianismo y voluntarismo. Parte de Dios (gracia) y parte del hombre (libertad): causas co-ordinadas. Dios ofrece a todos igualmente su gracia. El hombre, pues, decide poner más o menos de su parte. 11'05" Valoración de métodos, cuantificación de obras, sujeción de persona a obras, normativismo; 24'53" lo más costoso es lo más santificante; valoración de lo activo, más que de lo pasivo; iniciativa del hombre: espiritualidad malsana. 35'57" Modos de hablar peculiares de la espiritualidad voluntarista. 45'13" Evitación sistemática del martirio en el pelagianismo y el semipelagianismo. (55')

* Bach, J. B.: Pasión según San Mateo-II

53-Gracia y libertad-III

2'07" Luteranismo: corrupción del hombre por el pecado original, ya solo es capaz de pecar; 11'50" ya el hombre no es libre, no son necesarias sus obras buenas para salvarse, basta la gracia. 22'54" El luteranismo como tentación permanente, y sus rasgos hoy. 33'26" Quietismo: historia, principios doctrinales y espirituales. (54'42")

* Bach, J. B.: Pasión según San Mateo-III

54-Gracia y libertad-IV

2'07" Incredulidad moderna: no cree en gracia de Dios, ni en libertad del hombre. 9'17" Negación actual de la libertad del hombre en escuelas filosóficas y psicológicas. Humanismo autónomo. 21'21" Cristianismo falsificado por esta mentalidad actual mundana. 36'04" Consecuencias de no tener fe ni en Dios ni en el hombre en varios campos: ascética, apostolado, pedagogía, derecho penal, leyes, compromisos libres y perpetuos, cielo e infierno. (54'40")

* Haendel: Conciertos órgano-I

55-Gracia y libertad-V

2'07" El hombre es libre: pruebas de razón natural; 11'24" y pruebas de Revelación divina. 22'43" Necesidad absoluta de la gracia de Cristo para la salvación. 41'11" La gracia produce con el hombre libre buenas obras, que son necesarias para la salvación (55')

* Haendel: Conciertos órgano-II

56-Gracia y libertad-VI

2'07" Gracia y libertad en Escritura y Concilios: gracia libera la libertad humana. 16'29" Libertad, causa subordinada a la gracia; no co-ordinada con ella. 26'16" Criterios para discernir la acción de la gracia: 1º, iniciativa de Dios; 2º, humildad; 40'23" 3º, paz; 4º, discreción y 5º, amor a la cruz. (55')

* Ignacio de Jerusalén: Música religiosa del barroco mexicano del XVIII

57- El pecado-I

2'07" El pecado original. 22'17" Revelación del misterio del pecado: en Israel; 30'57" en Cristo y en la Iglesia. 44'35" Pecado mortal, venial e imperfecciones. (55')

* Palestrina: Misa aeterna Christi munera-I

58- El pecado-II

2'07" Evaluación de la gravedad del pecado concreto: no todos nuestros actos son «humanos»; consideremos el pecado según la fe, no según temperamento o ambiente; 14'13" dar mucha importancia a todo pecado; el pecado de cristianos es especialmente grave; quien vive en gracia habitualmente no tan fácilmente peca mortalmente; no cavilar de-

masiado en evaluar el pecado. 25'34" Efectos terribles del pecado. 41'46" Pruebas, tentaciones, lucha contra el pecado. (55'15")

* Palestrina: Misa aeterna Christi munera-II

59- Conversión y penitencia-I

2'07" Conversión, lucha contra pecado, fase purificativa: empeño primero en el camino de la perfección. 19'19" Lucha contra pecados habituales y deliberados, aunque sean mínimos. 33'01" Pérdida moderna del sentido del pecado. 41'07" La conversión en las religiones naturales, en Israel, en la Iglesia; la virtud de la penitencia. (54'50")

* Palestrina: Misa aeterna Christi munera-III

60- Conversión y penitencia-II

2'07" Virtud específica de la penitencia (metanoia-conversión): actos que la integran. 14'21" Examen de conciencia. 28'51" Arrepentimiento. 43'02" Propósito de la enmienda. (55'14")

* Zelenka: Miserere

61- Conversión y penitencia-III

2'07" Expiación, satisfacción, reparación: valor y necesidad; 12'31" es castigo y es medicina. 28'19" Cristianos, sacerdotes-víctimas. Expiación por penas de la vida; 37'04" por penas sacramentales; por penas espontáneamente procuradas. 46'53" Oración, ayuno y limosna. (54'51")

* Homilius: Miedo y espanto

62- El Demonio-I

2'07" Los tres enemigos del hombre: Demonio, mundo y carne. 15'59" El demonio en el Antiguo y en el Nuevo Testamento: las tentaciones de Cristo en el desierto. 28'44" El combate permanente entre Cristo y el Diablo. 38'21" La batalla continua entre la Iglesia y el Demonio. (55'14")

* Mozart: Misa de la Coronación-I

63- El Demonio-II

2'07" El demonio existe y actúa. Errores. Doctrina de la Iglesia. 14'38" Tentaciones diabólicas en sentidos, memoria, entendimiento, voluntad. 25'42" El Demonio tienta a los buenos y a «lo bueno». Obsesión y posesión. 42'54" La armadura de Dios para luchar contra el Demonio. (55'17")

* Mozart: Misa de la Coronación-II

64- El mundo-I

2'07" Mundo-cosmos, mundo-pecador, mundo-enemigo. 11'53" El influjo continuo y multiforme del mundo sobre la persona. 31'04" Conformismo, rebeldía, independencia respecto al mundo. La moda cambia. 44'14" Necesidad de afiliación social: cautivos del mundo. (55')

* Mozart: Misa de la Coronación-III

65- El mundo-II

2'07" La libertad personal frente al mundo en el AT y en el NT. 10'24" Situación de la Iglesia en el mundo en los tres primeros siglos. 19'18" Espiritualidad bautismal: ruptura con Satanás y su mundo. Falsedad de los cristianos mundanos. 30'47" Ascesis para ser libres del mundo: oración, no configurarse al siglo, no seguir la moda, no tener miedo a parecer raros; 44'48" no imitar a los hombres, sino a Cristo; no buscar agradar a los hombres, sino a Dios; ser libres de familiares y amigos, ser creativos de vida nueva. (54'42")

* Mendelssohn: Motete Salmo 114

66- De la carne al espíritu-I sentimientos-I

2'07" Carne y espíritu: la mortificación de la carne, para el crecimiento en el espíritu. 15'14" Tres claves previas: la negación cristiana afirma, no niega nada; niega siempre por la fuerza afirmativa del amor; no exige siempre despojamientos materiales, pero sí espirituales. 23'52" Vida miserable del hombre abandonado a sus sentimientos. 39'51" Los apegos desordenados de los sentimientos, obstáculo primero para el crecimiento en las virtudes sobrenaturales. 39'51" Necesidad y posibilidad de la ascética de los sentimientos. (54'48")

* Praetorius: Venite, exultemus Domino

67- De la carne al espíritu-II sentimientos-II

2'07" Fases de la ascesis de los sentimientos: guerra, paz, gozo. 14'53" Asimilar los sentimientos del Corazón de Cristo. 20'26" No consentir sentimientos malos. Oración de petición. 28'44" Fe y caridad han de evangelizar los sentimientos. Nunca los sentimientos sean principio de discernimiento y decisión. 39'29" No demos importancia a los cambiantes estados de ánimo. No exijamos en vida espiritual gustos sensibles. Distingamos entre aquellos gustos sensibles que ayudan nuestra vida espiritual de aquellos que la perjudican. 45'54" No matar los sentimientos, sino santificarlos. Matar sin vacilación apegos sensibles no sanables. Con toda prontitud. (54'48")

* Zumaya: Celebren, publiquen

68- De la carne al espíritu-III entendimiento

2'07" Situación oscura y caótica del entendimiento del hombre carnal, y los grandes daños que causa. 19'42" Importancia decisiva de la verdad de la mente en la vida espiritual. Solo la fe puede sanar y elevar el entendimiento, haciéndolo espiritual. 31'35" Ascética del entendimiento: oración de petición, humildad, examinar en conciencia los propios pensamientos. 40'01" Abrir la mente a Dios, dejarse enseñar por Él: Escritura, Tradición, Magisterio apostólico, doctrina de maestros católicos, lecturas espirituales. (54'20")

* Bach, J. B.: Misa si menor

69- De la carne al espíritu-IV memoria

2'07" Memoria carnal, desorden caótico y malo. Causas de su miseria. 13'46" Síntomas de la enfermedad: memorias inútiles y cautivas. Hay quienes no ven morbosidad de tal enfermedad. Pero Dios quiere liberar la memoria carnal por la esperanza. 24'18" Ascética de la memoria: luchar contra los malos pensamientos de preocupación, para que el alma quede libre para Dios. 44'38" Limitar la avidez de noticias. No consentir con las preocupaciones. Liberar la memoria por la esperanza. Inmensos bienes de la memoria ya no carnal, sino espiritual. (55'05")

* Hasse: Miserere-II

70- De la carne al espíritu-V voluntad

2'07" Voluntad carnal, miserias y daños. Apegos desordenados a cosas malas, indiferentes o buenas. Apegos íntimos y a objetos exteriores. 17'42" Cristo y la Virgen María no tienen voluntad propia; solo la de Dios. Aprender a no querer desde sí mismo, sino desde Dios: entonces no contradicciones, no temores: paz perfecta. 28'57" Normas de la ascética de la voluntad: descubrir los apegos; 39'32" combatirlos cuanto antes; desprestigiarlos a la luz de la fe; especial alerta contra los apegos a cosas buenas, y contra los apegos más íntimos y secretos. (55'09")

* Cantos litúrgicos de Rusia-I

71- De la carne al espíritu-VI mística

2'07" Los dones del Espíritu Santo perfeccionan el ejercicio de las virtudes: de vivir la gracia al modo humano se pasa a vivirla al modo divino. Por tanto, la perfecta santidad es mística-pasiva. 12'52" Defectos que duran en cristiano adelantado: necesidad de las purificaciones místicas. 33'15" Mística de los sentimientos: 41'24" síntomas y bienes que produce. 41'24" Mística del espíritu: santificación última de entendimiento, memoria y voluntad (54'40")

* Cantos litúrgicos de Rusia-II

72- Consejos evangélicos-I pobreza-I

2'07" Entre los muchos consejos de Cristo, tres principales: pobreza, celibato, obediencia. Don vías: tener o tener como si no se tuviera. 12'55" Supremacía de la obediencia. La perfección y su relación con preceptos y consejos. 33'15" La pobreza en el A.T. y en Cristo. 37'04 Predilección del Señor por pobreza y por pobres. Principalidad de los pobres en la Iglesia de Cristo. 44'07" «Bienaventurados los pobres»: tres interpretaciones. (55')

* Ignacio de Jerusalén: Misa en D mayor-II

73- Consejos evangélicos-II pobreza-II

2'07" Los bienes de este mundo, y también las riquezas, de suyo son buenos. Pero ¡ay de los ricos! 12'28" Gran peligrosidad de las riquezas. 26'26" Valores de la pobreza evangélica: empobrecerse de criaturas, para enriquecerse en Dios; vivir más como hijo de Dios; 35'23" amor a Cristo pobre; participar más de la Cruz; amor a los pobres; humildad; libertad espiritual respecto al mundo; 46'33" liberación del Demonio; potenciación para el apostolado. (54'36")

* Ignacio de Jerusalén: Misa en D mayor-III

74- Consejos evangélicos-III pobreza-III

2'07" Criterios para la medida concreta de la pobreza: no consiste en no ir más allá de la media social; implica a veces carecer de lo necesario;

13'47" ha de ser proporcionada a la edad espiritual; y a la propia vocación; en la duda, tener menos; aversión a todo lo superfluo; es una gracia, que hay que procurar y pedir. 26'48" La limosna. 38'32" Los diezmos. 47'34" El pueblo cristiano ignora en general el valor y la necesidad de la pobreza evangélica. (55')

* Scarlatti, A.: Motetes

75- Consejos evangélicos-IV castidad-I

2'07" La lujuria, vicio capital, del que proceden muchos vicios. 14'03" La castidad como virtud es caridad, es madurez y libertad, que evangeliza todos los niveles de la personalidad, hasta el subconsciente. 28' Castidad en novios, casados, viudos. 39' Virtud fácil, si el cristiano vive la oración, los sacramentos, las virtudes, y si se mantiene libre del mundo pervertido. (55'05")

* Canciones cristianas antiguas de Inglaterra: The Sixteen-I

76- Consejos evangélicos-V castidad-II

2'07" Cristo célibe, Esposo de la Iglesia: Esposo de casados y de célibes. 15'05" Virginidad cristiana es consejo, es gracia, no es sacramento, es mejor que el matrimonio, pero no necesaria para santidad. 29'38"Valores de la virginidad: es pobreza, es enamoramiento de Cristo, es ofrenda sacrificial, es imitación del Señor; 40'35" facilita la oración y la exige, y es camino de felicidad. 49'07" Virginidad fecunda. Celibato y apostolado. Premio que recibe y que recibirá. (55')

* Heinichen: Magnificat

77- Consejos evangélicos-VI obediencia-I

2'07"Autoridad de Dios-autor y orden cósmico jerárquico. Autoridades constituidas por Dios. 16'35" La humanidad y el mundo hundidos por la desobediencia y salvados en Cristo por la obediencia. 26'11" Obedecer a los hombres como al Señor. Las autoridades como "sacramentos" del Señor. 37'25" Obediencia y humildad. 47'15" Obediencia y fe. (55'05")

* Hasse: Miserere-II

78- Consejos evangélicos-VII obediencia-II

* Buxtehude: Preludio y fuga

2'07" La obediencia en relación a la esperanza, la caridad, el sacrificio, 16'24" y el apostolado. Primacía de la obediencia. 28'47" Obedecer en la duda, y a veces objetar con humildad. 34'50" Desobedecer y resistir todo mandato ilícito. 46'47" Obedecer mal y obedecer bien. (55'12")

79- La ley-I

2'07" La ley en el A.T. 14' La ley de Cristo. 20'57" La ley en la Iglesia. 30' Valores de la ley eclesial: la Iglesia es sociedad, es comunión, es sacramento visible; la ley favorece la acción pastoral, la paz y la salud psicológica, defiende a los ignorantes, y durará el tiempo de la Iglesia en la tierra. 40'09"' Valores de la obediencia eclesial y horror de la desobediencia. (55'15")

* Victoria, T. L.: Ave María-Magnificat

80- La ley-II

2'07" Errores contra la obediencia eclesial. 12'21" La ley en las diferentes edades espirituales del cristiano. 22'11" Diversas leyes de la Iglesia: ontológicas, determinantes y prácticas. 35'48" La obediencia cristiana a las leyes de la Iglesia ha de ser fiel; sabiendo que la caridad va mucho más allá que la ley; que ha de unirse espíritu y ley; que le ley nos ayuda a ser libres; que la ley estimula actos no solo externos, sino internos; y que el mero cumplimiento remiso de la ley no forma virtudes. (55')

* Debussy: Piezas breves de piano

81- Plan de vida

2'07" Plan de vida, medio para alcanzar el fin del cristiano: la santidad. 9'32" Grandes ventajas de que religiosos y laicos se sujeten humilde y fielmente a reglas o planes de vida. 19'48" Orígenes de la aversión actual a la ley: Lutero y el liberalismo. 29'58" Los religiosos adelantando por el camino de su Reglas y los laicos cumpliendo su plan de vida avanzan con facilidad y rapidez hacia la santidad. 45'38" Así son superadas la debilidad de la carne, los condicionamientos del mundo y las insidias del Demonio. (54'41")

* Bach, J. S.: Oratorio de Navidad-I

82- Los votos privados

2'07" Naturaleza de los votos: en A.T., en la Iglesia. Ley privada, alianza con Dios. 13'09" Valores del voto: acto de la virtud de la religión, que aumenta el mérito de las obras, y que fija la voluntad en un cierto bien. Acto fontal, que mana con facilidad otros actos en continuidad mantenida por la fidelidad al voto. 26'07" El voto se concibe en momentos de más luz espiritual, en el discernimiento de que Dios nos concede la gracia de hacerlo, buscando unirnos a Él por vínculos especiales. Convendrá formularlos en compromisos gradualmente crecientes, y concretar bien su materia y condiciones . 39'09" Hoy son poco conocidos y valorados los votos, pero tienen gran valor en la tradición bíblica, patrística y en el ejemplo de los santos. Conviene formularlos sobre temas relacionados con oración-ayuno-limosna, la tríada de la conversión. (55')

* Bach, J. S.: Oratorio de Navidad-II

83- La dirección espiritual-I

2'07" La humildad hace valorar la ley, los votos y la dirección espiritual. 10'26" El valor de la dirección espiritual en Cristo –los Doce, los tres–, en el Magisterio y en los maestros espirituales. 24'39" Cualidades del director espiritual: ciencia; experiencia; oración; 39'10" discernimiento espiritual, adquirido o carismático; paternidad espiritual; 51'19" docilidad a la guía del Espíritu Santo, sin sujetar al dirigido a los caminos propios. (55')

* Canciones cristianas antiguas de Europa: The Sixteen-II

84- La dirección espiritual-II

2'07" Guardar la libertad del dirigido en la docilidad a la guía del Espíritu Santo. 8'53" Cualidades del dirigido: firme voluntad de alcanzar la santidad; ver a Cristo en el director; sinceridad, 21'50" y obediencia. 31'25" Una cosa es el acompañamiento espiritual y otra la dirección espiritual. 48'49" Temas que se deben tratar en la dirección espiritual. (55'03)

* Canciones cristianas antiguas de Europa: Chanticleer-I

85- Las edades espirituales-I

2'07" El crecimiento espiritual y sus fases en la Biblia; 11'39" en los Santos Padres: temor-esperanza-caridad, ascética-mística, grados de la caridad, purificación-iluminación-unión, comienzo-progreso-perfección; 26'14" en la Edad Media: animales-racionales-espirituales, las tres edades en Sto. Tomás; 37'33" en el Renacimiento: tres grados de humildad en S. Ignacio, las siete moradas en Sta. Teresa, las noches en S. Juan de la Cruz, las tres conversiones en Lallement; 49'15" en el Magisterio apostólico. (55'07)

* Victoria, T. L.: Motetes

86- Las edades espirituales-II

2'07" El cristiano niño. 17'02" El cristiano joven. 29'56" El cristiano adulto. 35'17" Edad biológica y espiritual; flexibilidad de estos esquemas y gran utilidad de los mismos en la vida espiritual, en la dirección espiritual y en la acción pastoral. 48'08" Muchos cristianos-niños en la Iglesia... y pocos santos, pocos cristianos-adultos en Cristo. (55')

* Canciones cristianas antiguas de Europa: Chanticleer-II

87- La muerte cristiana

2'07" El misterio de la muerte, revelado en Cristo. 14'45" La vida presente, camino hacia la muerte y hacia la vida eterna. 24'57" Deseos de morir, de configurarse ya totalmente al Cristo crucificado-glorioso, de «pasar al Padre». 37'33" La enfermedad y el sacramento de la Unción de los enfermos. (55'06")

* Canciones cristianas antiguas de Europa: Chanticleer-III

88- Juicio particular, Parusía y Juicio final

2'07" Juicio particular. 14'01" La Parusía, la segunda venida de Cristo en gloria y majestad. 31'497" Juicio final universal. 40'48" Transfiguración de la humanidad y del mundo: nuevos cielos, nueva tierra. 48'58" Monfort: María y los apóstoles de los últimos tiempos. (55'06")

* Canciones cristianas antiguas de Europa: The Sixteen-III

89- La resurrección y el cielo

2'07" Resurrección de los cuerpos, del hombre entero. 11'48" (sigue). 21'10" El cielo. 32'26" (sigue). 43'26" La orientación continua de la vida espiritual cristiana hacia el cielo. (54'48")

* Música religiosa barroca de varios autores: The Sixteen-IV

90- El purgatorio y el infierno

2'07" Doctrina católica sobre el purgatorio. 13'13" Los santos y el purgatorio. Ayuda espiritual a los difuntos. 27'32" Doctrina católica sobre el infierno. 40'32" El amor hace que Cristo avise del infierno a los pecadores, llamándoles a conversión. Ese Evangelio ha de seguir predicándose siempre en la Iglesia. (55'06")

* Te Deum: Coro gregoriano

91- La gloria de Dios

2'07" La gloria de Dios. 7'45" Soteriología y doxología. Israel y la glorificación de Dios. 19'08" La gloria de Dios en Cristo y en su Iglesia. 30'26" Glorificación de Dios en la vida ordinaria y en la liturgia; 40'13" en la oración, el sacerdocio ministerial, la vida religiosa, el matrimonio, la acción apostólica, la beneficencia social. 50'31" Alegría doxológica. (55')

Monteverdi: Vísperas de la Virgen, glorias

92- LaEucaristía-I

2'07" Centralidad de la Eucaristía en la vida cristiana. Ignorancia litúrgica. 20'33" El sacrificio cultual en las religiones paganas y en Israel: el sacrificio de Abraham; el del Cordero pascual; 34'25" el sacrificio de Moisés en el Sinaí, el de Elías en el Carmelo; 45'51" el del Siervo de Yavé. (55')

* Bach, J. S.: Motetes-I

93- La Eucaristía-II

2'07" Cristo, el Cordero de Dios. Multiplicación de los panes. La Transfiguración en el Tabor, entre Moisés y Elías, entre el Sinaí y el Carmelo. 12'15" Última Cena, inicio de la Eucaristía: liturgia de la palabra, liturgia del sacrificio. 26'26" El sacrificio de Cristo es consciente y libre, es sacrificio de expiación y de acción de gracias. 38'14" El misterio de la Cruz resplandece plenamente en la Eucaristía. (55')

* Bach, J. S.: Motetes-II

94- La Eucaristía-III

2'07" Explicación de la Misa. El templo, la cruz. Altar, ambón y sede. El sacerdote. 19'15" Ritos iniciales: entrada, veneración del altar, el signo de la cruz invocando a la Trinidad, amén, saludo. 29'33" Acto penitencial y Kyries. 40'33" Gloria y oración colecta. (55'04")

* Bach, J. S.: Misa en F mayor

95- La Eucaristía-IV

2'07" Liturgia de la Palabra. La doble mesa del Señor: Cristo-palabra, Cristo-pan. 15'23" Ambón, lector, leccionario. 25'35" Profeta-apóstol-Evangelio. Homilía. 34'32" Credo. Oración de los fieles. 45'42" Liturgia del Sacrificio. Presentación del pan y del vino. Oración sobre las ofrendas (55'04")

* Bach, J. S.: Misa en A mayor

96- La Eucaristía-V

2'07" La Plegaria eucarística. 13'25" Prefacio, Sanctus, Hosanna. 21'30" Invocación primera al Espíritu Santo, epíclesis. Relato de la institución: consagración, transubstanciación. 33'41" Memorial. Ofrenda. 43'31" Invocación segunda al Espíritu Santo: unidad del Cuerpo eclesial, ofrecido con Cristo como víctima. Unión a la Iglesia del cielo, de la tierra y del purgatorio. Doxología final. (55'04")

* Bach, J. S.: Misa en G menor

97- La Eucaristía-VI

2'07" Rito de la comunión: el Padre nuestro. 11'40" La paz. La fracción del pan. 20'21" Cordero de Dios. Comunión eucarística. 31'12" Disposiciones exteriores e interiores para la comunión. Historia de la frecuencia de la comunión. 42'04" Decreto de San Pío X en 1905 sobre la comunión frecuente, con cinco condiciones. (55'08")

* Bach, J. S.: Misa en G mayor

98- La Eucaristía-VII

2'07" Acción de gracias. Oraciones de postcomunión. 12'57" La comunión en la vida espiritual de los santos. 21'57" La Virgen María, maestra principal de la participación eucarística. 30'47" El culto a la presencia sacramental de Cristo después de la Misa: la adoración eucarística. 46'02" Historia de la adoración eucarística y Magisterio apostólico. (55'05")

* Monteverdi: Vísperas de la Virgen, Magnificat

99- La Liturgia de las Horas

2'07" La liturgia de las Horas: oración continua, oración común de la Iglesia. 11' Historia del Oficio divino. 22'51" Oración de Cristo. 30'28" Oración de la Iglesia: sacerdotes, religiosos y laicos. Las Horas y la Eucaristía. Las Horas y la Palabra divina. 40'20" Santificación de todo el día: Laudes y Vísperas, Oficio de lectura, Hora media, Completas. La primacía del Gloria. (55'04")

* Monteverdi: Vísperas de la Virgen, Magnificat

100- Vino nuevo en odres nuevos

2'07" Idealismo cristiano primitivo en los primeros siglos. 12'43" Los monjes, a partir del siglo IV, cesadas las persecuciones y mundanizados en parte los laicos, iconos del Evangelio verdadero. 19'44" Monjes y religiosos -como Cristo, apóstoles, santos y pastores sagrados- «modelos» evangélicos para los laicos. 29'55" Gran falacia de los laicos para rehuir la perfección evangélica: «no somos monjes, somos seculares». Un tema grave, la vida de oración. 41'44" Otro: la comunicación de bienes. Y tantos otros: espectáculos, oficios, modos de vida... «El vino nuevo en odres nuevos». (55')

* Cantos espirituales negros: Chanticler-IV

Éste es un DVD con grabaciones en formato MP3.
Para el caso de que ud. lo necesite, le indicamos algunas

INSTRUCCIONES

1> Si dispone de un computador-ordenador que tenga lector de DVD, no tendrá problema alguno, pues con el Reproductor de Windows Media, el Real Player o con otros programas, podrá escuchar las conferencias. Siempre, claro, que su PC tenga altavoces o auriculares.

2> Si tiene un reproductor DVD externo, y el aparato reconoce el formato MP3 –cosa normal en casi todos los modelos actuales–, tampoco tendrá ningún problema. En este caso, como en el anterior, podrá ud. incluso, dentro de una misma conferencia, desplazarse atrás o adelante, y comenzar o continuar la audición desde un minuto exacto.

Pero supongamos que no está ud. ni en la condición 1> ni en la 2>.

3> Si tiene un reproductor CD (no DVD), necesitará que alguien le traspase las grabaciones de este DVD a discos CD (ocupará unos 6 discos). Que las traspase en MP3, si su reproductor de CD es capaz de leer MP3 –en aparatos CD actuales hoy es lo más frecuente–. En otro caso, al mismo tiempo que pasa de DVD a CD, tendrá que traducir las grabaciones de MP3 a CDA.

¿Y si ud. no está en ninguna de las tres condiciones señaladas?

4> Tenga ud. la caridad de regalar este DVD a alguna persona o comunidad que esté en condiciones de escucharlo. Muchas gracias.

Fundación GRATIS DATE
Apartado 2154 – 31080 Pamplona, España
fundacion@gratisdate.org

Todas estas conferencias, de 55',
pueden también descargarse de www.gratisdate.org
Se hallan en el FTP de la sección Espiritualidad